MİKAİL ÖZDEMİR

Teknik ve Ağırlama Şartnamesi

Bu rider, etkinlik sözleşmesinin ayrılmaz bir parçasıdır. Tercih olarak belirtilen maddeler dışındaki teknik ve operasyonel koşulların sağlanması zorunludur. Zorunlu koşulların sağlanmaması halinde sanatçı, performansı iptal etme veya değiştirme hakkını saklı tutar.

TANITIM VE GÖRSEL KULLANIMI

- Tanıtım ve görsel materyallerine **www.mikailozdemir.com > Press Kit** sayfasından ulaşılabilir.
- Sanatçıya ait görsel ve medya içeriklerinin tanıtım materyallerinde kullanımı, önceden sanatçı veya temsilcisinin onayına tabidir.
- Etkinliğe dair sosyal medya paylaşımları, organizatör ve sanatçı tarafından karşılıklı koordinasyon ile planlanacaktır.

ULAŞIM VE TRANSFER

- Şehir dışı ve yurt dışı etkinliklerde ulaşım organizasyonu organizatör tarafından sağlanacaktır.
- Uçak biletleri, sanatçı veya temsilcisinin onayı alınarak satın alınmalıdır.
- Şehirler arası ulaşım, mesafe ve program yoğunluğuna göre uçak veya araç ile planlanabilir.
- Sanatçının bulunduğu şehir, havalimanı, otel, etkinlik alanı ve dönüş noktaları dahil tüm transfer organizasyonu organizatöre aittir.

KONAKLAMA

- Sanatçı için **1 adet süit oda** sağlanmalıdır.
- Ekibin etkinliğe katılması halinde, ekip için ilave **1 adet double oda** talep edilecektir. Ekip katılımı ve ek oda ihtiyacı organizatöre etkinlik öncesinde bildirilecektir.
- Otel rezervasyonu, sanatçı veya temsilcisinin onayı alınarak yapılmalıdır.

TEKNİK GEREKSİNİMLER

DJ SETUP

Aşağıdaki kurulumlardan **herhangi biri uygundur.** Seçenekler arasında öncelik sırası yoktur:

- **1 × XDJ-AZ**
- **1 × XDJ-XZ**
- **1 × XDJ-RX3**
- **2 × CDJ-3000 + 1 × mikser**
  Mikser: Pioneer DJ DJM-A9 veya DJM-V10.

Belirtilenler dışındaki alternatif sistemler kabul edilmemektedir.

- Tüm ekipmanlar eksiksiz, çalışır ve performansa hazır olmalıdır. Gerekli bağlantı ekipmanları ve link kabloları hazır bulunmalıdır.
- Yazılım ve firmware güncellemeleri yapılmış olmalıdır.

SOUNDCHECK

- Soundcheck, **sahne saatinden 3 saat önce** yapılacaktır. DJ kurulumu, ses sistemi ve booth monitörü bu saate kadar hazır ve çalışır durumda olmalıdır.

SES SİSTEMİ (PA)

- Mekân kapasitesine uygun, dengeli ve yüksek kaliteli bir ses sistemi sağlanmalıdır. Sistem, distorsiyonsuz ve gecikmesiz çalışır durumda olmalıdır.

DJ KABİNİ VE MONİTÖR

- Sanatçının rahatça duyabileceği minimum **1 adet booth monitörü** bulunmalıdır.
- DJ kabini stabil, titreşimsiz ve performansa uygun yükseklikte kurulmalıdır. Bistro masa veya geçici çözümler kabul edilmemektedir.
- Ayakta ve aktif sahne kullanımına uygun olarak, DJ kabini çevresinde oturma düzeni bulunmaması tercih edilir.